

Georg Óskar Giannakoudakis (Akureyri, IJsland, 1985)

Woont en werkt in Berlijn, Duitsland.

Opleiding

2014-2016 Bergen Academy of Art and Design/MFA, Bergen, Norway
2007-2009 Akureyri School of Visual Art, Akureyri, Iceland
2007-2008 Lahti Polytechnic of Fine Arts, Lahti, Finland

Solo-exposities

2019 Richard Koh Fine Arts, Kuala Lumpur, Maleisië
2019 'I felt bad but I feel little bit better now', Breeze creatives, Newcastle, UK
2018 Alþýðuhúsið, Siglufirði, IJsland
2018 'Notes from Underground', EXCAVO Fine Arts, London, Canada
2018 'The Pink Elephant', Galerie95, Bienne, Zwitserland
2017 'Jón Óskar & Georg Óskar, Collab paintings', Tveir Hrafnar Gallery, Reykjavík, IJsland
2017 'Appetite for midnight', Tveir Hrafnar Gallery, Reykjavík, IJsland
2017 'Be-Four', Akureyri Art Museum, IJsland
2016 Culture House Berg, Dalvík, IJsland
2015 'LUST FOR LIFE', SÍM, Reykjavík, IJsland
2014 Mjólkurbúðin, Akureyri, IJsland
2014 Reykjavík Art Gallery, Reykjavík, IJsland
2013 Salur Myndlistafélagsins, Akureyri, IJsland
2011 'Static', Mjólkurbúðin, Akureyri, IJsland
2010 'Debussy', Populus Tremula, Akureyri, IJsland
2010 Eiðar Art Center, Eiðar, IJsland
2009 'Lollipop', Kaffi Karólína, Akureyri, IJsland

Groepsexposities (selectie)

2018 'Contemporary Chaos', Kunstlaboratorium, Vestfossen, Noorwegen
2018 'Data Post', Berlijn, Duitsland,
2018 Akureyri Art Museum, Akureyri, IJsland
2018 'Scandalavia', galerie with tsjalling, Groningen
2017 Aprestadora Gallery, Barcelona, Spanje
2017 'Accessing the memory', I: Project Space, Beijing, China
2016 'HEX', Kunsthalle, Bergen, Noorwegen
2016 'Whatever works!!', Tveir Hrafnar gallery, Reykjavík, IJsland
2014 'ARTALAVISTA', Salur Myndlistafélagsins, Akureyri, IJsland
2012 'Rætur', Ketilhús, Akureyri, IJsland

In privécollecties in

Canada, China, Duitsland, IJsland, Nederland, Noorwegen, Portugal, UK, USA, Zwitserland

galerie with tsjalling:

kostersgang 26a
9711 cx, groningen

www.withtsjalling.nl
info@withtsjalling.nl



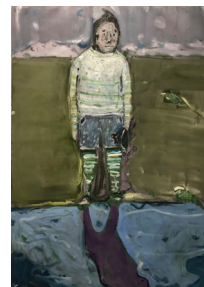
galerie with tsjalling:
Georg Óskar

Georg Óskar

Het werk van de IJslandse kunstenaar Georg Óskar is figuratief, maar de herkenbare elementen – meestal personen – zijn geplaatst binnen een vrij minimalistische en ongestructureerde context. De vlotte, nogal rommelige schilderijstijl zorgt voor energie en levendigheid in het werk. Zijn eigenzinnige stijl en beeldtaal zijn niet vanzelfsprekend en raken je als kijker meteen. De personen in de werken zijn belangrijk. Ze representeren namelijk niet alleen hun fysieke vorm, maar willen ook gedachten en ervaringen weergeven.

Georg Óskar zoekt naar onderwerpen die hem interesseren in mensen en de natuur, vaak zaken die heel alledaags en onbeduidend zijn. De schilderijen en tekeningen kunnen worden gezien als een persoonlijk visueel dagboek. Het zijn representaties van ervaringen, herinneringen, fantasieën of zaken die de kunstenaar zijn opgevallen. Van kinderherinneringen tot onbeduidende berichtjes uit het nieuws, vaak beïnvloed door muziek en poëzie. Aan die persoonlijke belevenis voegt hij in zijn schilderijen en tekeningen een humoristische twist toe, die soms wat duister of sarcastisch is. Hij wil er daarmee voor zorgen dat zijn werk open genoeg blijft om de kijker iets te laten voelen of beleven dat hij als kunstenaar zelf niet zag.

Na het behalen van zijn MFA in Noorwegen heeft Georg Óskar zijn werk uitgebreid geëxposeerd in onder meer Groot-Brittannië, Duitsland, China, Zwitserland en Canada. Die internationale interesse voor zijn werk komt voort uit de aansprekende beeldtaal en onderwerpen in zijn werk. Zijn presentatie op KunstRAI 2019 is zijn eerste beurspresentatie.



Georg Óskar
Early morning, 2019
Olieverf op doek
120 x 80 cm
€ 3.600



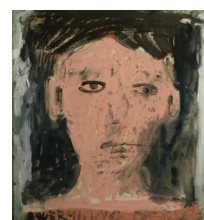
Georg Óskar
Head under pillow
2019
Olieverf en acryl op
doek, 125 x 165 cm
€ 5.250



Georg Óskar
Lulu, 2019
Olieverf op doek
90 x 80 cm
€ 3.050



Georg Óskar
Aron, 2018
Olieverf op doek
50 x 40 cm
€ 1.650



Georg Óskar
Everything Okey, 2019
Olieverf op doek
50 x 40 cm
€ 1.650



Georg Óskar
Always Been Like This,
2019
Oliepastel op papier
30 x 24 cm
€ 550



Georg Óskar
Crack and Smack, 2019
Oliepastel op papier
30 x 24 cm
€ 550



Georg Óskar
Sunday and Monday,
2019
Oliepastel op papier
30 x 24 cm
€ 550



Georg Óskar
Stop it Mikki, 2019
Oliepastel op papier
30 x 24 cm
€ 550



Georg Óskar
Untitled, 2019
Oliepastel op papier
30 x 24 cm
€ 550