

Rob Strick (1981)

Woont en werkt in Haren (GN)

Opleiding

BFA, AKI/Artez, Enschede

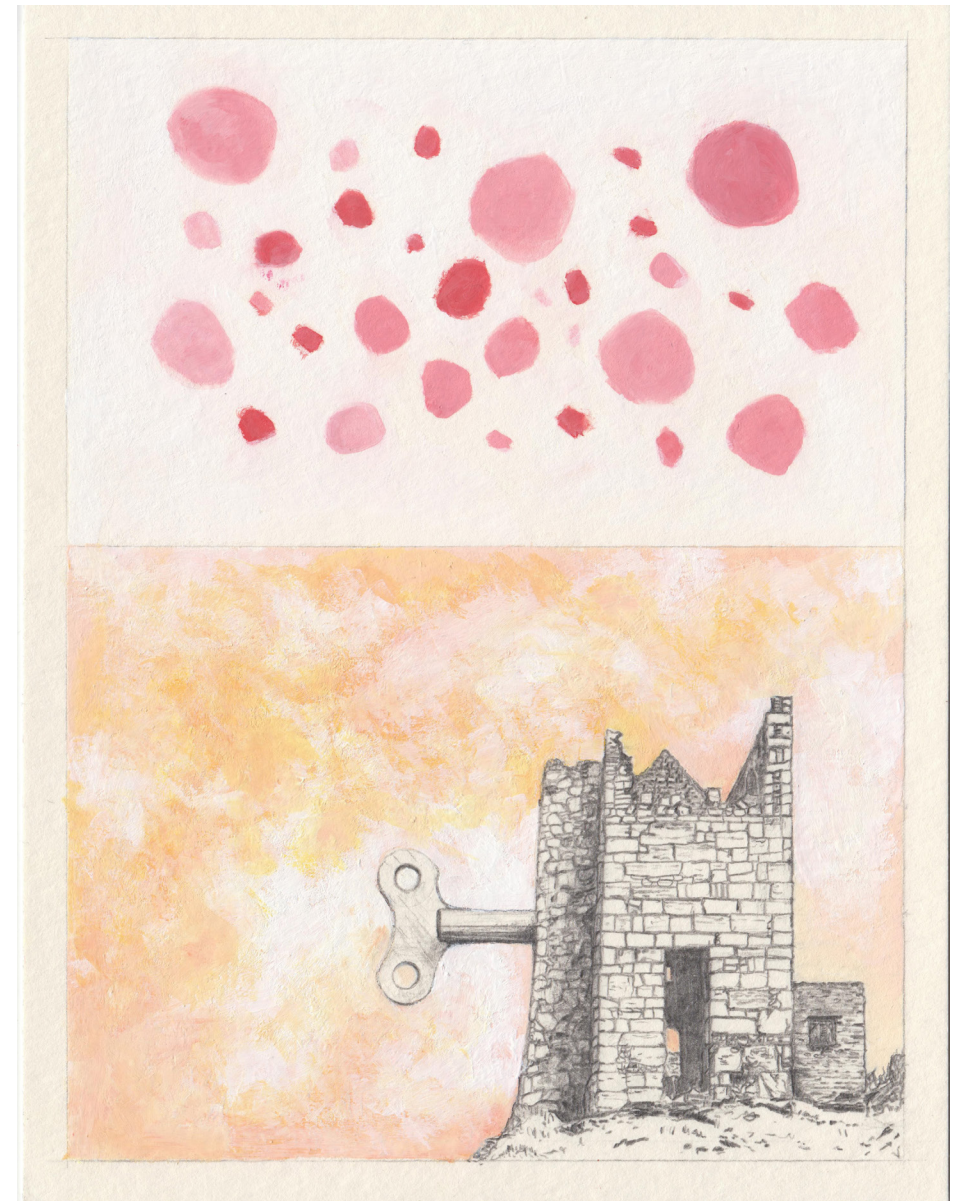
Exposities (selectie)

- 2017 This Art Fair, Amsterdam, galerie with tsjalling: Groningen
Tekenkabinet, Purmerend, Amsterdam
Zomerstock, galerie with tsjalling: Groningen
- 2016 Neocortex (solo), galerie with tsjalling: Groningen
KunstRai, Amsterdam, galerie with tsjalling:
- 2015 Lustrum, galerie with tsjalling: Groningen
Cryptomenmosis, Het Bouwhuis, Deventer
Tekenkabinet, Purmerend, Amsterdam
In de tijd gedacht - in gedachte de tijd, Het Bouwhuis, Lettele
- 2014 DAK Blind Date, Utrecht
Compose - Lauren Hillebrandt & Rob Strick, galerie with tsjalling: Groningen
RAW art fair, Rotterdam, galerie with tsjalling:
Ladenkastproject, Phoebus, Rotterdam
Verhaallijnen, Op de Wind, Westeremden
- 2013 Kunstrai, Amsterdam, galerie with tsjalling:
Solo, Letterenbibliotheek, Rijksuniversiteit Groningen
- 2012 Encore, galerie with tsjalling: Groningen
Salonexhibition, Stichting Wep, Groningen
USVA gallery, Groningen (duoshow met Rachael Tillitson)
- 2011 EERST!, TETEM, Enschede
HiHaHo, galerie with tsjalling: Groningen
- 2010 Nieuwe Uitleenschatten, CBK Groningen, A-kerk, Groningen
DeurBraak 27, Dienst SoZaWe Groningen
- 2009 Stroomlijn, Artots galerie, Den Bosch
Aan zet 2010, Kunstvereniging Diepenheim
Oostenwind, Mondriaantoren Amsterdam, Delta Lloyd ism Rabobank Amsterdam
Rob Strick Tekeningen (solo), Galerie Eerst/Filter, Enschede

galerie **with tsjalling**:

kostersgang 26a
9711 cx, groningen

www.withtsjalling.nl
info@withtsjalling.nl



galerie **with tsjalling**:
Rob Strick

Rob Strick

Rob Strick maakt in zijn werken op papier gebruik van een suggestieve beeldtaal die zowel autonoom als illustratief en grafisch van karakter is. Hierdoor ontstaan werken met een verhaal, waarin elementen zitten uit gebeurtenissen en omstandigheden die zich in het dagelijkse leven voor doen. Felle kleuren en strakke vormen staan aan de basis van de compositie van het beeld. Ze ontstaan soms spontaan tijdens het werken, maar zijn ook vaak uitgedacht. Altijd is er een parallel tussen vorm en inhoud van het werk. Ze lijken met elkaar te corresponderen of elkaar juist af te stoten.

In een deel van zijn werk is Rob Strick het platte van de schildering gaan combineren met driedimensionale objecten. Hij gebruikt daarvoor objets trouvés, zoals antiek speelgoed of een oude foto, maar het kan ook een stuk parket zijn. Hij vult dit aan met een bijpassend beeld. Op deze manier versterkt hij zijn imaginaire wereld, waarin zich een mysterieus verhaal ontvouwt aan de kijker.



Rob Strick
Untitled 21-2-2016,
Gouache en potlood op
papier
15,3 x 9,9 cm
€ 325



Rob Strick
Untitled 3-5-2017
Auto en acryl op hout
11,2 x 30,5 cm
€ 400



Rob Strick
Untitled 17-7-2016
Mixed media
21,5 x 11 cm
€ 325



Rob Strick
Untitled 23-5-2017
Gouache en potlood op
papier
15,4 x 23,7 cm
€ 450



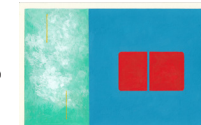
Rob Strick
Untitled 22-8-2016
Gouache en potlood op
papier
20 x 15,3 cm
€ 400



Rob Strick
Untitled 29-6-2017
Gouache en potlood op
papier
19 x 18,8 cm
€ 450



Rob Strick
Untitled 5-12-2016
Gouache en potlood op
papier
15,2 x 23,7 cm
€ 450



Rob Strick
Untitled 19-11-2017
Gouache op papier
23,8 x 15,2 cm
€ 450